



**ÉDITIONS
RADIO FRANCE**

CATALOGUE

 **radiofrance**
Éditions



**Découvrez également
le catalogue jeunesse
des Éditions Radio France
sur radiofrance.com/les-editions**

ÉDITO

Chaque année, Radio France propose, à partir de ses différentes antennes, une cinquantaine de parutions : livres, livres-CD, albums jeunesse illustrés, disques, bandes dessinées, boîtes de jeu...

Les Éditions Radio France ont pour objectif principal de développer et enrichir le contenu des antennes, et de décroïsonner les savoirs pour les rendre accessibles au plus grand nombre.

À travers la variété des contenus et la diversité des supports, découvrez un catalogue riche et exigeant à l'image des chaînes où savoir rime avec plaisir, découverte avec évasion, connaissance avec imaginaire.

Redécouvrez les grands textes littéraires et philosophiques avec la collection culte de France Inter et son dernier opus *Un été avec Jankélévitch* de Cynthia Fleury. Prenez un temps pour réfléchir, comprendre le monde qui vous entoure, approfondir votre réflexion, ou débattre de sujets de société avec *On n'arrête pas l'éco* d'Alexandra Bensaïd. N'oubliez pas aussi que le rire et la poésie peuvent être d'excellents compagnons avec *Grâces matinales* de François Morel. Embarquez dans un voyage musical avec Michka Assayas et ses *Very good trip* ; laissez-vous séduire par l'ensorcelante *Histoire illustrée de la musique au cinéma. Bandes Originales*, de Thierry Jousse ou celle de Marcel Quillévéré qui vous contera les charmes de Cuba.

Et, cerise sur le gâteau, ne perdez pas une miette de l'histoire de la gastronomie... avec *L'arrière-cuisine* de Bernard Thomasson et la collection culte de François-Régis Gaudry *On va déguster* !

Comme nous pensons aussi aux jeunes générations qui sont nos auditeurs de demain, accompagnez vos enfants dans leur apprentissage de la lecture avec la sublime collection *Une histoire et...* *Oli* et proposez-leur de découvrir les grandes aventures de l'histoire avec *Les Odyssées* de Laure Grandbesançon, les contes musicaux de *L'Île au trésor*, *Moby Dick* ou *Vingt mille lieues sous les mers*, sans oublier la nouvelle collection *Bestioles* conçue en lien avec Le Muséum national d'Histoire naturelle !

Bref, prolongez l'écoute !

- | | | | |
|----|-----------------------|----|-----------------------|
| 4 | France Inter | 22 | France Musique |
| 18 | France Culture | 26 | Fip |
| 21 | franceinfo | 29 | Radio France |



Un été avec...
est à l'origine
une série d'émissions
diffusées chaque
été sur France Inter.
Retrouvez tous les
titres de la série culte
sur franceinter.fr

Un été avec Jankélévitch

Auteur

Cynthia Fleury

Éditeur

Les Équateurs

Prix

14,50€

Le philosophe du printemps, de l'amour, de la musique, de la justice, mais aussi de l'humour de l'ironie ! Les lecteurs qui redoutent la philosophie ardue, les concepts hermétiques doivent se précipiter sur ce philosophe du « je-ne-sais-quoi » et du « presque rien ».

On va déguster, c'est l'émission gastronomique de France Inter tous les dimanches à 11h. C'est aussi 4 bibles devenues des succès de librairie : *On va déguster*, *On va déguster La France*, *On va déguster l'Italie*, et le dernier *On va déguster Paris* !



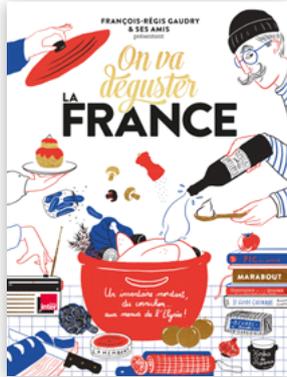
On va déguster

Auteur
François-Régis Gaudry

Éditeur
Marabout

Prix
35€

La bible culinaire qui mitonne les recettes cultes et passe sur le grill, ce qui chatouille vos synapses et vos papilles !



On va déguster la France

Auteur
François-Régis Gaudry

Éditeur
Marabout

Prix
39€

Cet opus croque notre pays par tous les bouts et tous les goûts. 432 pages, 350 sujets, 1 250 spécialités, 375 recettes, 260 personnages, des centaines de cartes, tableaux, adresses, tours de main, anecdotes croustillantes et un splendide poster dépliant...



On va déguster l'Italie

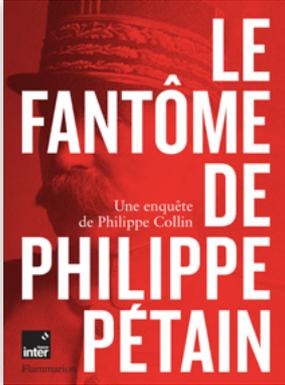
Auteur
François-Régis Gaudry

Éditeur
Marabout

Prix
42€

Cet opus croque notre pays par tous les bouts et tous les goûts. 432 pages, 350 sujets, 1 250 spécialités, 375 recettes, 260 personnages, des centaines de cartes, tableaux, adresses, tours de main, anecdotes croustillantes et un splendide poster dépliant...

Retrouvez l'émission
On va déguster
tous les dimanches
à 11h sur France Inter.



Le fantôme de Philippe Pétain

Auteur

Philippe Collin

Éditeur

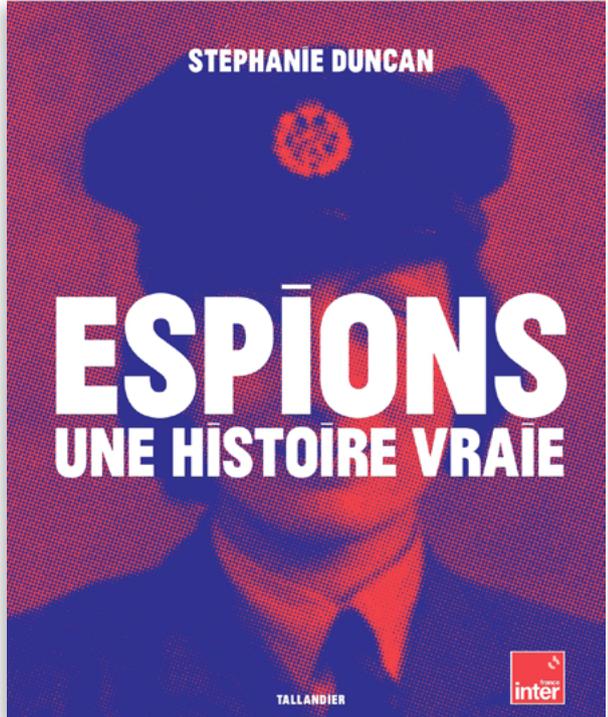
Flammarion

Prix

22,90€

Avec douze historiens parmi les plus importants de cette période de l'histoire, Philippe Collin interroge et éclaire la figure ambiguë du Maréchal Pétain.

Retour sur le parcours hors normes du héros de Verdun, homme providentiel au moment où la France s'effondre face à l'armée allemande, instaurant alors le régime de Vichy, puis frappé d'indignité nationale, déchu de sa distinction militaire et condamné à mort le 15 août 1945 par la Haute Cour de justice.



Espions une histoire vraie

Auteur

Stéphanie Duncan

Éditeur

Tallandier

Prix

26€

Pourquoi les espions ne cessent de nous fasciner ? Sans doute parce que leurs vies, si éloignées des nôtres, sont au croisement de l'histoire, de la littérature et du cinéma. Mais les espions sont loin d'être tous des héros. Peu importe ! Minables, crapules ou braves, ils nous fascinent... Voici 17 portraits d'espions et d'espionnes de la CIA, du Mossad, du KGB ou de la DGSE qui ont tous un indéniable penchant pour l'aventure et une addiction pour le danger et le secret dont, il est difficile de se passer, quand on y goûte...



Very good Bowie trip

Auteur

Michka Assayas

Éditeur

GM Editions

Prix

20€

Michka Assayas a raconté aux auditeurs de France Inter la vie de David Bowie en neuf épisodes. Ce livre réunit toute la matière de ce récit, remaniée et enrichie. « En me plongeant dans la vie et l'œuvre de David Bowie, j'ai tout écouté d'une oreille neuve. J'ai beaucoup lu aussi : ses interviews et de nombreux témoignages sur lui.

Et j'ai eu un choc : l'œuvre de Bowie est l'une des plus captivantes, inventives, libres et audacieuses de la fin du siècle dernier, tous arts confondus. Et j'ai compris aussi que ce qui m'avait longtemps gêné chez lui était une forme particulière de folie : l'incapacité de savoir qui l'on est vraiment, la nécessité de se mettre perpétuellement en scène pour échapper à un vertigineux sentiment de vide. Ce livre raconte comment, tout simplement, je me suis converti à David Bowie ». M.A.



Very good trip

Auteur

Michka Assayas

Éditeur

GM Editions

Prix

34€

Dans *Une histoire intime de la musique*, l'intime côtoie l'universel : Michka Assayas raconte le « trip » d'une vie de passionné, ou l'histoire d'une génération bouleversée par la découverte d'un nouveau monde musical. Le contenu est à la fois érudit et vivant, à l'image de son émission sur France Inter : *Very good trip*.



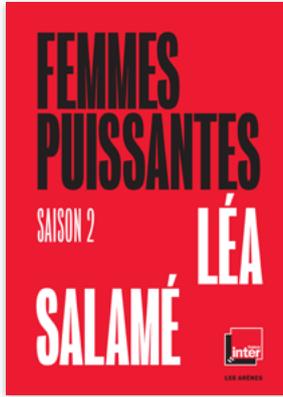
Femmes puissantes saison 1

Auteur
Léa Salamé

Éditeur
Les Arènes

Prix
20€

« On dit des femmes qu'elles sont belles, charmantes, piquantes, délicieuses, intelligentes, vives, parfois dures, manipulatrices ou méchantes. "Hystériques" lorsqu'elles sont en colère. "Arrivistes" lorsqu'elles réussissent. Mais on dit rarement d'elles qu'elles sont puissantes. »
Femmes puissantes, le livre qui a inspiré 120 000 femmes, est tiré de la série de podcasts téléchargée plusieurs millions de fois.



Femmes puissantes saison 2

Auteur
Léa Salamé

Éditeur
Les Arènes

Prix
20€

Éditeur
Les Arènes
collection Proche

Prix
7,95€



Léa Salamé a été révélée au grand public dans les émissions de télé *On n'est pas couché* ou le magazine culturel *Stupéfiant*.

Depuis 2014, elle réalise des interviews dans *Le 7/9* sur France Inter et devient la co-animatrice de l'émission en 2017 en compagnie de Nicolas Demorand. À l'été 2019, elle donne rendez-vous aux auditeurs de France Inter avec des entretiens intimistes autour de la puissance des femmes... Ces émissions battent aussitôt des records d'écoute et suscitent des milliers de commentaires enthousiastes.

Grand bien vous fasse !

La revue

Auteurs

**Ali Rebeih et
Christilla Pellé-Douël**

Éditeur

Ça M'intéresse

Prix

12.99€

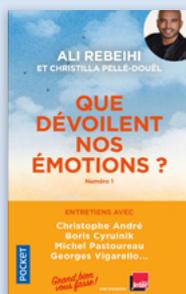
Dossiers, interviews, éclairages, cette revue prolonge l'émission phare de France Inter et propose un temps de lecture pour réfléchir, s'ouvrir et se divertir avec des articles richement illustrés, des zooms pour approfondir une question, des interviews...

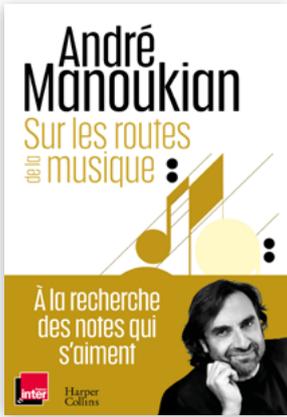
Ali Rebeih donne la parole à des experts et place le débat autour du bien vivre ensemble. Il propose ainsi un véritable parcours autour d'un thème central et tente de répondre aux interrogations qu'il soulève, le tout sur un ton bienveillant.



Éditeur
Pocket

Prix
7.95€





Sur les routes de la musique

Auteur

André Manoukian

Éditeur

Harper Collins

Prix

18€

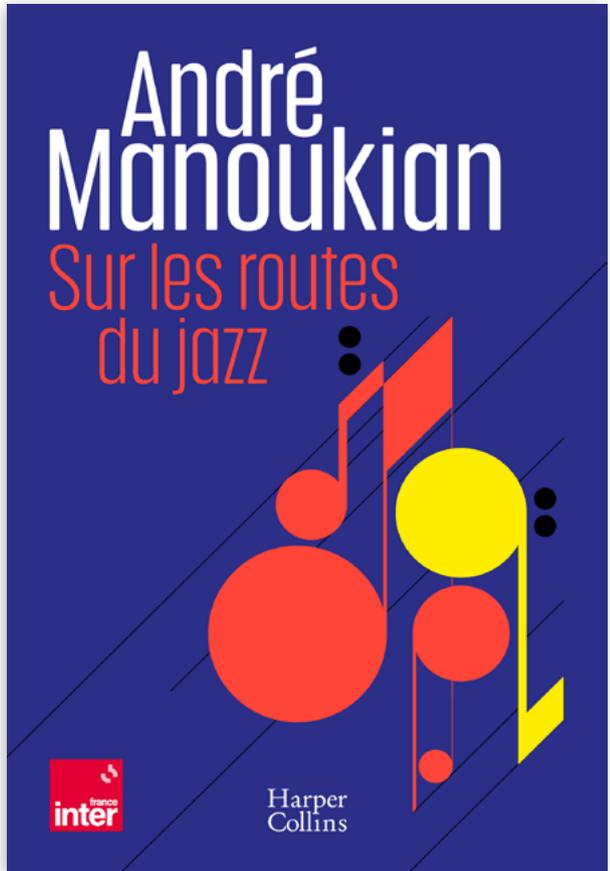
De Beethoven à Miles Davis en passant par la World Music et les philosophes antiques, les ponts entre les différents courants musicaux sont multiples et surprenants. André Manoukian nous les révèle ici en composant une histoire de la musique accessible, illustrée d'anecdotes savoureuses.

Éditeur

Harper Collins poche

Prix

7.50€



Sur les routes du jazz

Auteur

André Manoukian

Éditeur

Harper Collins

Prix

19€

Savez-vous ce qui relie la mort de Robespierre à la naissance du jazz ? À quoi ressemblaient les vocalises des pharaons dans les temples égyptiens ? Quel est le rapport entre un moine allemand du XVI^e siècle et Louis Armstrong ? Après le succès de son premier opus, *Sur les routes de la musique*, André Manoukian nous livre de nouvelles chroniques qui retracent l'histoire du jazz.



Journal inquiet d'Istanbul

Auteur

Ersin Karabulut

Éditeur

Dargaud

Prix

23€

Ersin naît à Istanbul, au début des années 1980. Pour boucler les fins de mois, son père peint des petits tableaux. Le garçon s'imagine alors que, dans tous les foyers, on dessine. Les héros de papier deviennent les compagnons de son quotidien. Son avenir est tout tracé : il sera dessinateur ! Mais « ceux qui s'intéressent à l'art habitent dans d'autres quartiers ». Pour le bonheur de sa famille, il choisit alors un métier « bien plus raisonnable ». Mais les rêves ne sont pas faits pour être oubliés, moins encore quand ils défendent la liberté dans un pays qui sombre dans un régime autoritaire et religieux.



Cache-cache bâton

Auteur

Emmanuel Lepage

Éditeur

Futuropolis

Prix

29,90€

«De 5 ans à 9 ans, j'ai vécu en communauté. J'ai toujours su que je le raconterai un jour. Pour mes parents, il s'agissait d'une démarche intellectuelle, spirituelle et philosophique. Je me suis rendu compte que dans tous mes livres la vie en communauté transparait. Il m'a fallu du temps pour trouver la forme narrative pour raconter cette histoire-là.»



Crénom, Baudelaire !

Auteurs

Dominique et Tino Gelli

D'après le roman de Jean Teulé

Éditeur

Futuropolis

Prix

24,90€

En 2020, Jean Teulé publie *Crénom, Baudelaire*, biographie romancée du génial auteur des *Fleurs du mal*. Excellent conteur, Jean Teulé a eu l'idée de décliner ce portrait audacieux en bande dessinée. Il voulait un dessin ample et très expressif. Il voulait un triptyque. Et il souhaitait expressément la complicité de Dominique Gelli, son ami et voisin qui a signé les couvertures de certains de ses romans, dont *Crénom, Baudelaire*. Le roman de Teulé était ponctué déjà de poèmes de Baudelaire qui ici sont illustrés par Tino Gelli.



Bertrand Tavernier

Auteur

Laurent Delmas

Éditeur

Gallimard

Prix

29,90€

Cinéaste et cinéophile, Bertrand Tavernier est l'auteur d'une filmographie riche et éclectique. À travers quinze témoignages inédits d'artistes et de proches du réalisateur, enrichis d'images et d'extraits de films, Laurent Delmas présente les grands thèmes qui traversent son œuvre : les pères, les héroïnes, la guerre, la musique et les chansons, les faits divers, l'Histoire, les adaptations, l'engagement et la cinéphilie. On découvre un cinéaste à la fois ancré dans son époque et imprégné d'une tradition cinématographique française qui fait la part belle aux histoires, aux scénarios, aux dialogues et aux acteurs.

FRANÇOIS SUREAU • NATHACHA APPANAH
MONICA SABOLO • HERVÉ LE TELLIER
FRANÇOIS-HENRI DÉSÉRABLE • TAHAR BEN JELLOUN
ÉRIC REINHARDT • NATHALIE AZOULAI
PHILIPPE LANÇON

BRÈVES RENCONTRES



Brèves rencontres

Auteurs

**François Sureau,
Nathacha Appanah,
Monica Sabolo,
Hervé Le Tellier,
François-Henri
Désérable,
Tahar Ben Jelloun,
Eric Reinhardt,
Nathalie Azoulai,
et Philippe Lançon**

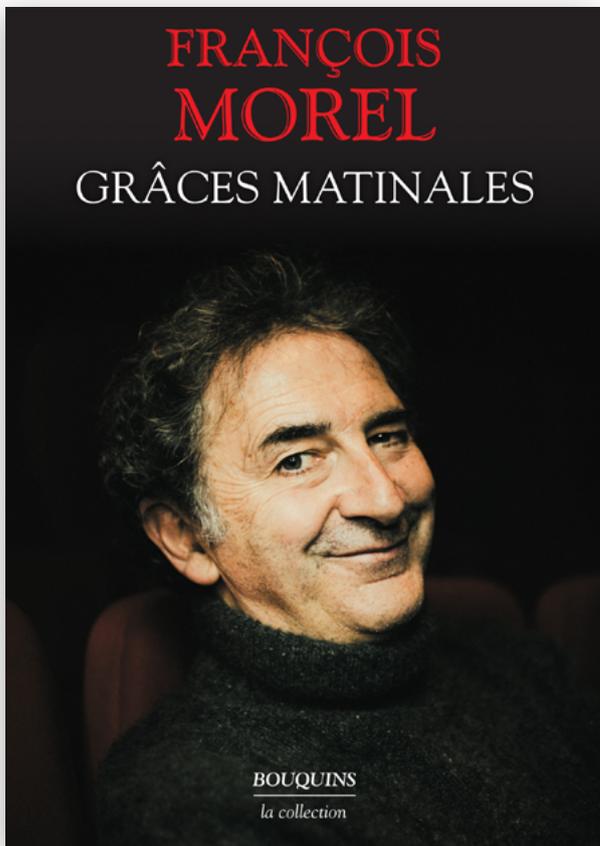
Éditeur

Gallimard

Prix

19,50€

Neuf grands écrivains nous racontent une rencontre, réelle ou imaginaire. Un recueil de textes où Ilona Gesmay, la première fiancée de Romain Gary, côtoie Leonard Woolf et Bonnie Parker ; où l'on célèbre le pouvoir consolateur des livres, avec André Breton et Mme de Lafayette ; où se dévoilent des amitiés fondatrices avec Jean Genet et Italo Calvino. Autant de rendez-vous heureux ou malheureux qui témoignent de la beauté d'une rencontre, de sa part de hasard, de la révélation qui en découle et change une vie à jamais...



Grâces matinales

Auteur

François Morel

Éditeur

Bouquins

Prix

32€

À la fameuse question « Pensez-vous qu'on peut rire de tout ? », François Morel répond à sa façon : « Oui, mais on n'est pas obligé. » Quand un auditeur l'aborde gentiment pour lui dire : « Je ne rate jamais une de vos chroniques », il répond :

« Moi, hélas, ça m'arrive... » Ainsi parle l'auteur des centaines de textes savoureux rassemblés dans ce volume, qui, depuis septembre 2009, continue à réjouir chaque semaine des millions d'auditeurs de France Inter. En partant du principe que l'humour est un ingrédient et non une discipline, il nous amène à réfléchir en nous amusant, réussit à nous émouvoir en nous bousculant...



Les vraies gens

Auteur

Guillaume Meurice

Éditeur

JC Lattès

Prix

18€

Depuis huit ans, pour sa chronique quotidienne sur France Inter, Guillaume Meurice interroge les gens dans la rue, sur les marchés, dans des salons professionnels, à l'Assemblée nationale. Dans les paroles de simples citoyens, les discours des lobbyistes, ou les soliloques des parlementaires, il traque et dissèque les fausses évidences, les contradictions, les éléments de langage, l'illusion du bon sens. Sans rien perdre de sa joie communicative de « porter la blague dans la plaie ». !

ON N'ARRÊTE PAS

Alexandra Bensaid

L'ÉCO

Christian
Chavagneux

Sandrine
Foulon

Valentin
Pérez

Marc
Vignaud



SEUIL

inter

Illustrations de
Simon Landrein

On n'arrête pas l'éco

Auteurs

**Alexandra Bensaid,
Christian Chavagneux,
Sandrine Foulon,
Valentin Pérez
et Marc Vignaud**

Éditeur

Seuil

Prix

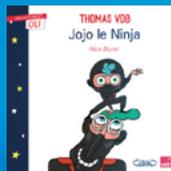
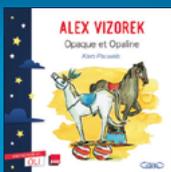
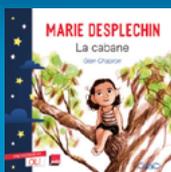
26,50€

Avec son équipe, Alexandra Bensaid prolonge son émission *On n'arrête pas l'éco*, diffusée tous les samedis sur France Inter, avec cet ouvrage illustré, qui se veut tout aussi complet, vif et pédagogique. Au travers de chiffres-clés, de mots-repères, d'arguments et de réponses à nos interrogations quotidiennes, ce livre a

pour ambition d'aider à tout comprendre de l'économie, comme on la vit et comme on la veut. Du monde du travail au poids des GAFAM, des inégalités sociales à la montée en puissance de la Chine ou aux enjeux écologiques. Puisque l'économie ne s'arrête jamais, il n'est jamais trop tard pour se l'approprier !

UNE HISTOIRE ET...

OLI



★ NOUVEAUTÉS ★

LES ALBUMS DE LA SÉRIE DE PODCASTS FRANCE INTER
AUX 35 MILLIONS D'ÉCOUTES

Une coédition

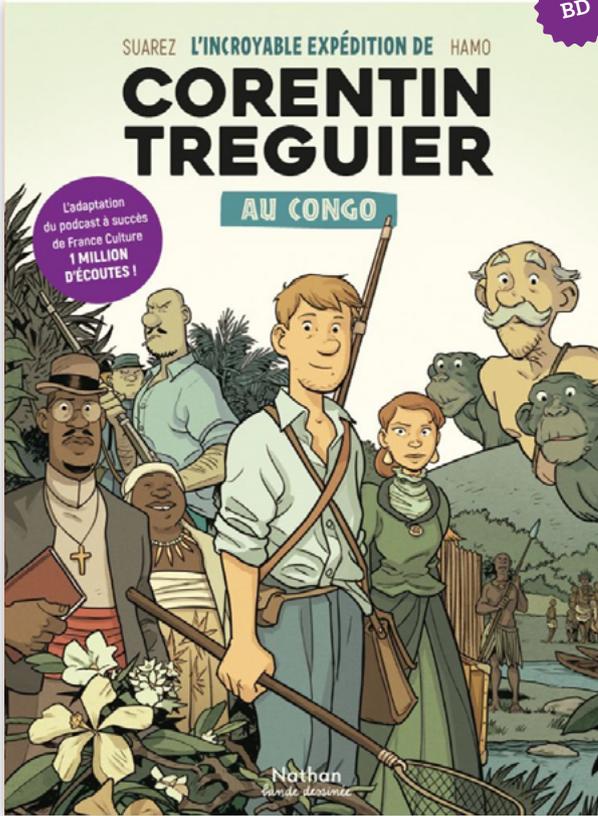


*L'histoire du soir
réinventée
par les plus
grands auteurs*

« Une histoire et... Oli » est une série de podcasts originaux créée par France Inter : des contes pour enfants imaginés et racontés par de grands auteurs. Cette série devient une collection d'albums jeunesse avec des

auteurs de renom et des illustrateurs talentueux aux univers singuliers. À partir de 4 ans, de magnifiques histoires à lire tous les soirs avant de s'endormir. Déjà 22 titres parus !

BD



L'incroyable expédition de Corentin Tréguier au Congo

Auteurs

Emmanuel Suarez & Hamo

Éditeur

Nathan BD

Prix

22€

Une BD qui éclaire avec sarcasme et réalisme la face cachée des expéditions françaises à l'ère coloniale. Quand le professeur Delescluze, grand scientifique français, disparaît soudainement sur les rives du fleuve Congo, Corentin Tréguier, officier candide, est recruté sur un malentendu pour mener l'enquête... Une adaptation du podcast original de France Culture.

GUILLAUME ERNER

RATER EST UN ART

Bêtise collective et superfail



Rater est un art

Auteur

Guillaume Erner

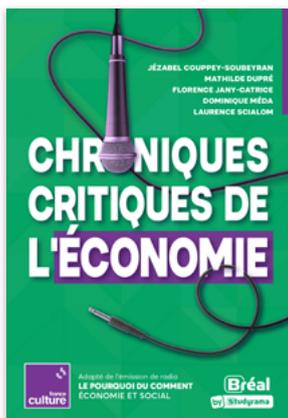
Éditeur

Grasset

Prix

20€

Qu'est-ce qu'un superfail ? En français de la rue, on pourrait traduire ce terme populaire d'Internet par « méga-ratage ». Attention, il n'est pas si facile de réussir à échouer ! Pour y parvenir à la perfection, il faut suivre des règles précises, étudiées chaque semaine par Guillaume Erner dans l'émission *Superfail* sur France Culture, dont le présent livre est une version condensée, réécrite... et réussie.



Chroniques critiques de l'économie

Auteurs

Jézabel Couppey-Soubeyran, Mathilde Dupré, Florence Jany-Catrice, Dominique Méda, Laurence Scialom

Éditeur

Studyrama

Prix

18€

Repenser l'économie à l'aune des crises écologiques et sociales qui frappent nos sociétés : c'est l'ambition de cet ouvrage. Faut-il repousser l'âge de la retraite ? Les chômeurs sont-ils fainéants ? Pourquoi faut-il craindre la déflation ? Sait-on comment financer la transition écologique ? Les autrices, toutes associées à l'Institut Veblen et spécialistes de ces questions, y ont répondu dans l'émission

« Le pourquoi du comment : économie et social » sur France Culture. Une lecture indispensable pour mieux appréhender les enjeux économiques et sociaux actuels.



Le pourquoi du comment. Mieux vivre grâce à l'Histoire

Auteur

Gérard Noiriel

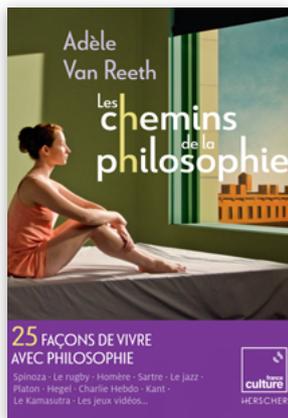
Éditeur

Michel Lafon

Prix

19,95€

Un ouvrage essentiel pour nous aider à mieux vivre. L'occasion de revenir sur le nouveau défi que représentent les podcasts historiques pour un chercheur soucieux de transmettre son savoir à un large public !



Les chemins de la philosophie

Auteur

Adèle Van Reeth

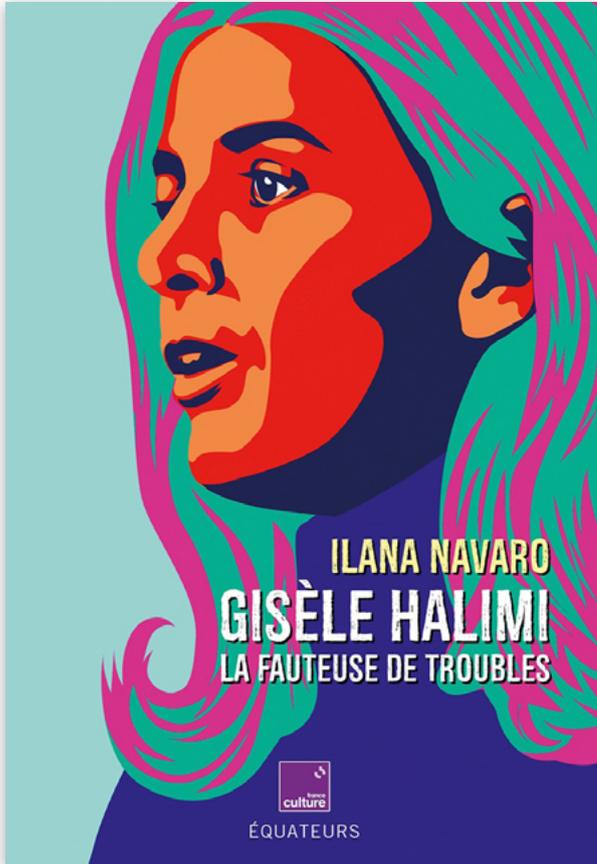
Éditeur

Herscher

Prix

35€

Adèle Van Reeth s'entretient avec les plus grands penseurs contemporains pour interroger notre époque et notre manière de vivre, s'adressant au plus grand nombre avec exigence et fantaisie. *Les Chemins de la philosophie* est l'émission la plus podcastée de Radio France, avec plus de 5 millions de téléchargements chaque mois. Du rugby au Kāmasūtra, de Platon à Nietzsche, de Charlie Hebdo aux jeux vidéo, en passant par le jazz, le bouddhisme, les films de Nolan ou de Hitchcock : plus de 300 pages d'entretiens et d'illustrations pour nourrir sa pensée, célébrer la culture, et savourer notre vie avec gourmandise et philosophie.



Gisèle Halimi, la fauteuse de troubles

Auteur

Ilana Navaro

Éditeur

Les Équateurs

Prix

17€

Quel lien entre l'icône du féminisme en France et la petite fille de Tunis ? En quoi l'enfance de Gisèle Halimi et son engagement anticolonial ont-ils influencé ses combats pour le droit à l'avortement et

la criminalisation du viol ? Ilana Navaro est partie sur les traces de cette avocate légendaire : du quartier populaire de La Goulette jusqu'aux tribunaux de Tunis, d'Alger et de Paris. Au cours de cette enquête inédite et lumineuse, menée à l'origine pour France Culture, l'autrice donne la parole aux enfants de Gisèle, à ses proches, mais aussi à des chercheurs, historiens, habitants de Tunis et militantes qui voient en elle une « intersectionnelle » avant l'heure.



Eurêka !

Auteurs

Natacha Triou et Antoine Beauchamp

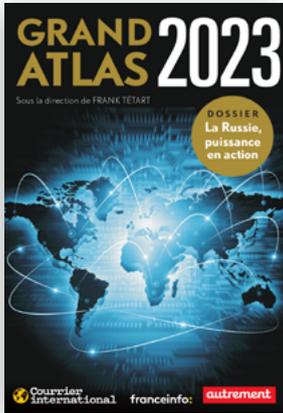
Éditeur

Alisio

Prix

21€

Le podcast sciences de France Culture aux 500 000 écoutes adapté en livre. Qui a eu cette idée folle d'aller découvrir le bout du monde, d'inventer une machine à vapeur circulant sur des rails, de penser le concept du zéro, ou d'observer la face cachée de la Lune ? Comment ces idées nouvelles allant de l'infiniment grand à l'infiniment petit et du pratique au conceptuel, se sont-elles matérialisées ? Quel rôle ont joué ces grandes révolutions dans l'histoire de l'humanité ? C'est ce que nous explorons dans *Eurêka !*, le livre adapté de l'émission estivale de France Culture.



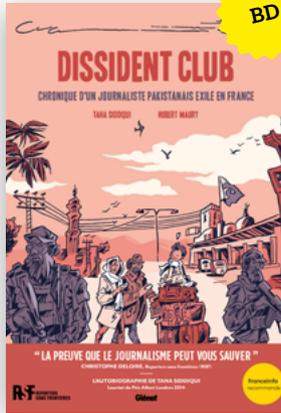
Grand Atlas 2023

Sous la direction de
Frank Tétart

Éditeur
Autrement

Prix
19.90€

Le Grand Atlas fait le point sur l'actualité géopolitique mondiale grâce aux expertises de franceinfo et Courrier international. 50 thèmes abordés sur les enjeux politiques de l'année, les conflits en cours et les défis de la mondialisation. Pour fêter ses 10 ans, l'édition 2023 revient, dans un dossier spécial, sur les 10 faits marquants des 10 dernières années : prise de la Crimée, COP21, Printemps arabes, fin de Daech... et 10 spécialistes nous offrent leur regard sur chaque événement. La Russie fait aussi l'objet d'un dossier complet, pour comprendre l'histoire et les enjeux du conflit actuel...



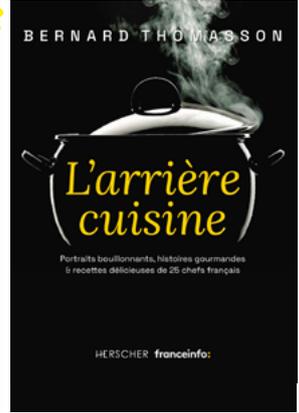
Dissident club

Auteurs
**Taha Siddiqui et
Hubert Maury**

Éditeur
Glénat

Prix
29€

En 2018, après avoir été victime d'une tentative d'enlèvement et d'assassinat dans son pays d'origine, le journaliste d'investigation Taha Siddiqui trouve refuge en France. À travers ce roman graphique, en compagnie d'Hubert Maury, il revient sur sa jeunesse, son parcours et son combat pour la liberté de la presse.



L'arrière-cuisine

Auteur
Bernard Thomasson

Éditeur
Herschel

Prix
25€

Bernard Thomasson voue un véritable culte à la cuisine française. Parce qu'il a interviewé les plus grands chefs pour sa chronique radiophonique « À la carte », il dresse dans ce beau-livre le portrait de 25 d'entre eux, qui révèlent au passage les secrets de leur succès, et leur parcours étonnant. Des recettes ponctuent chacun de ces portraits.

LIONEL ESPARZA

Nouveauté



EN AVANT LA MUSIQUE !

GLENN GOULD

ÉQUATEURS



LIONEL ESPARZA



EN AVANT LA MUSIQUE !

STRAVINSKY

ÉQUATEURS



En avant la musique ! Stravinsky

Auteur

Lionel Esparza

Éditeur

Les Équateurs

Prix

14€

Fervent admirateur du génie russe, Lionel Esparza raconte avec passion et détails la vie de celui que rien ne prédisposait à l'art de la composition. Retour sur la folle vie du compositeur emblématique du *Sacre du Printemps*. Loin de pouvoir être réduit à cette œuvre fondamentale, Stravinsky a ouvert la porte de la modernité et demeure aujourd'hui encore l'un des artistes les plus influents du XX^e siècle. *En avant la musique ! Stravinsky* est aussi une série de podcasts disponible sur francemusique.fr

En avant la musique ! Glenn Gould

Auteur

Lionel Esparza

Éditeur

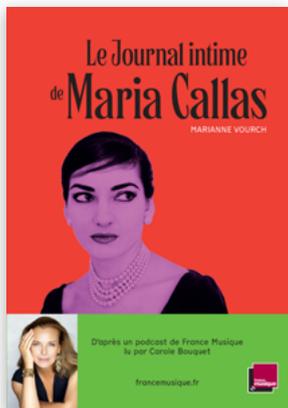
Les Équateurs

Prix

14€

Quarante ans après sa disparition, le mythe Gould reste vivace. Avec passion et malice, Lionel Esparza nous invite à découvrir l'un des plus grands pianistes du XX^e siècle, du petit garçon surdoué et maladivement timide au génie tourmenté sous ses apparences de dandy !

En avant la musique ! Glenn Gould est aussi une série de podcasts disponible sur francemusique.fr



Le Journal intime de Maria Callas

Auteur

Marianne Vourch

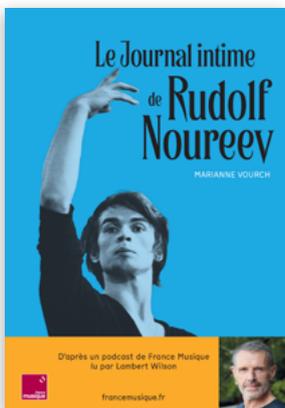
Éditeur

Villanelle

Prix

24€

Entre sa Grèce natale, les États-Unis où sa famille émigre et l'Italie, patrie de l'opéra, une petite fille découvre en elle un trésor inestimable : sa voix. Et Maria, à force de travail, de perfectionnisme et de sacrifice, devient la sublime Callas, fêtée sur toutes les scènes lyriques du monde. *Le Journal intime de Maria Callas* est aussi une série de podcasts lus par Carole Bouquet, disponible sur francemusique.fr



Le Journal intime de Rudolf Noureev

Auteur

Marianne Vourch

Éditeur

Villanelle

Prix

24€

Sa maman l'emmène à l'école sur ses épaules car il n'a pas de chaussures... et les enfants le traitent de clochard. Mais un soir d'hiver 1945, le petit Rudy découvre la féerie du Ballet. C'est décidé, il sera danseur ! Il faudra le cacher à son père... Choisir son destin. Depuis la petite ville d'Oufa en Bachkiri, jusqu'aux scènes du monde entier, découvrons au fil de son journal intime, l'incroyable destin de Rudolf Noureev, le plus grand danseur du XX^e siècle ! *Le Journal intime de Rudolph Noureev* est aussi une série de podcasts lus par Lambert Wilson, disponible sur francemusique.fr



Le Journal intime de Nina Simone

Auteur

Marianne Vourch

Éditeur

Villanelle

Prix

24€

Dans la communauté noire de Tryon, en Caroline du Nord, Eunice est la seule petite fille à jouer du piano. Tous les dimanches, à l'église où sa maman est pasteur, elle accompagne les chants des fidèles. Elle étudie son piano plusieurs heures par jour, elle grandit avec Bach et Beethoven. Eunice est l'espoir de sa communauté, qui veut la voir devenir la première pianiste classique noire...

Le journal intime de Nina Simone est aussi une série de podcasts lus par Claudia Tagbo, disponible sur francemusique.fr



La Discothèque idéale de France Musique

Auteur

Lionel Esparza

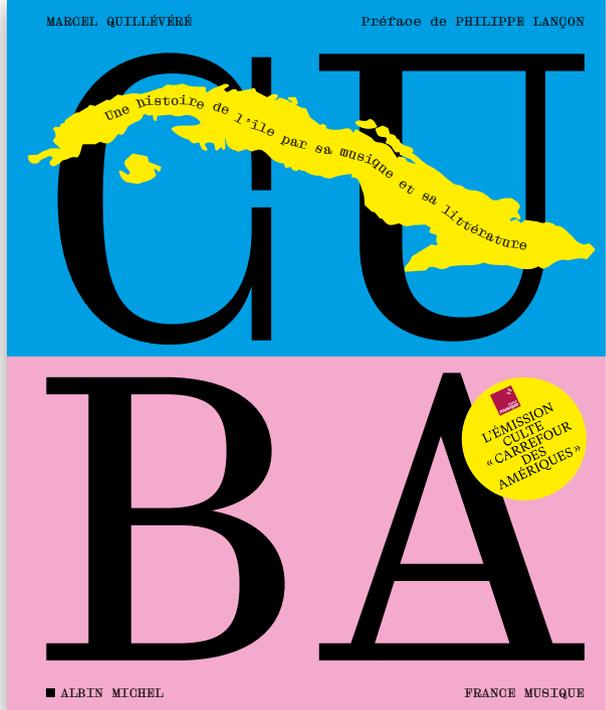
Éditeur

Gründ

Prix

29€

Pour la première fois dans un même ouvrage, 250 disques sélectionnés par France Musique pour le plus grand bonheur des mélomanes.



Cuba

Auteur

Marcel Quillévéré

Cuba a longtemps été au carrefour du monde : un point de rencontre privilégié entre l'Europe et les Amériques. Dans les années 1930, l'écrivain cubain Lezama Lima avait ainsi accueilli la poétesse espagnole María Zambrano en lui disant : « Vous êtes ici dans les retrouvailles, dans la coïncidence et dans les îles. Vous êtes sur le chemin des illuminations caraïbes

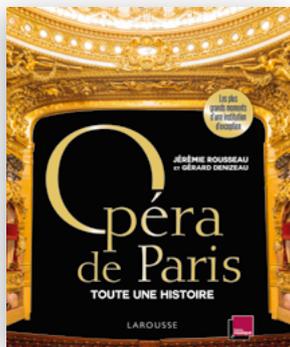
Éditeur

Albin Michel

Prix

49€

où tout se résout dans la lumière... » Ce livre unique raconte pour la première fois l'histoire extraordinaire de cette île au cœur des caraïbes, sous l'angle inédit de la musique et de la littérature : la mythique Cuba comme on ne vous l'a jamais racontée ! L'adaptation sous la forme d'un beau livre très graphique de l'émission à succès de France Musique, *Carrefour des Amériques*.



L'Opéra de Paris, toute une histoire

Auteur

Jérémie Rousseau

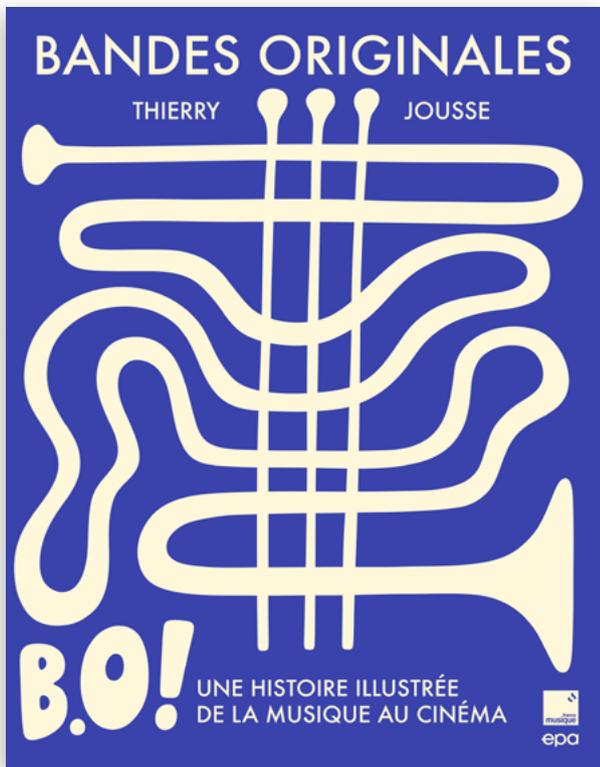
Éditeur

Larousse

Prix

29,95€

En seize grands épisodes phares, *L'Opéra de Paris, toute une histoire* retrace l'épopée de cette institution de légende, qui en trois siècles et demi, déménagea une douzaine de fois.



Bandes originales

Auteur

Thierry Jousse

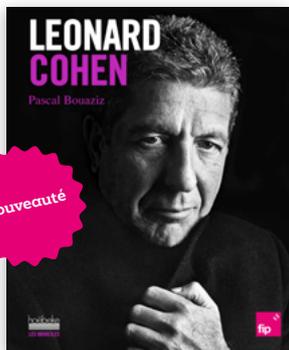
Éditeur

E P A

Prix

45€

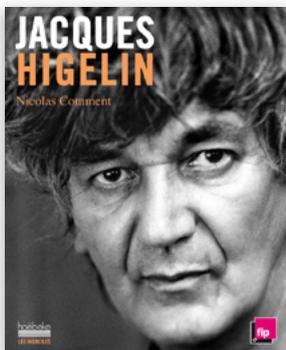
Plongez dans la mémoire vive du cinéma avec 400 musiques de films. Ce livre se propose de passer en revue l'histoire des BO de films, du son hollywoodien né dans les années 1930 aux BO des blockbusters contemporains, et ses compositeurs majeurs, parmi lesquels Bernard Herrmann, Ennio Morricone ou encore John Williams. Largement illustré d'affiches de films et de disques, ce livre permettra aux néophytes comme aux amateurs éclairés de retrouver les moments-clé d'une histoire encore trop méconnue...



Leonard Cohen

Auteur
Pascal Bouaziz

Le grand public connaît Hallelujah, Suzanne et quelques autres chansons. Mais l'œuvre de Leonard Cohen est bien plus vaste et variée. Poète canadien, romancier, chanteur, mystique, homme à femmes, juif, bouddhiste, citoyen du monde... qui était exactement cet artiste qui nous a quittés en novembre 2016 ? Ce livre revient sur son parcours atypique en dix temps forts – de la publication de son premier recueil de poèmes en 1956 à sa dernière tournée et à son superbe album posthume –, prétextes à dévoiler dix facettes de sa personnalité et de son œuvre. « Ni hagiographie, ni étude musicologique, ni enquête à charge... Mais un livre de profonde admiration », écrit Pascal Bouaziz, qui nous offre en conclusion de l'ouvrage une interview imaginaire avec le poète-chanteur.



Jacques Higelin

Auteur
Nicolas Comment

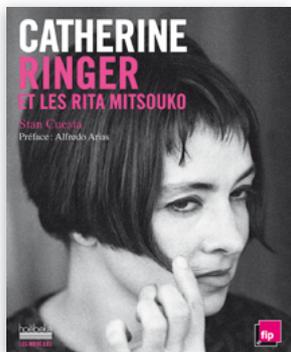
Dans ce livre sensible et personnel, l'auteur retrace la carrière de cet artiste hors norme en mettant en lumière dix moments clefs vécus ensemble ou racontés par Higelin au cours de leurs nombreuses rencontres. Jacques Higelin a tout connu, tout vécu, depuis les années 50 : une trajectoire passionnante qui est aussi celle de la contre-culture en France.



Joan Baez

Auteur
Stan Cuesta

De Woodstock à Hanoi, sous les bombes en pleine guerre du Vietnam, ce livre – où l'on croise aussi bien Bob Dylan que Martin Luther King, Ennio Morricone que Václav Havel – retrace en dix temps forts l'incroyable parcours musical et humanitaire de Joan Baez.

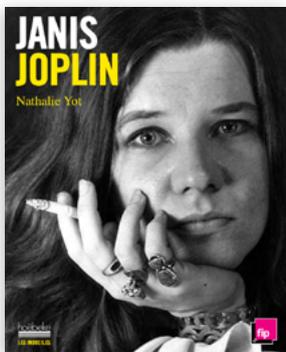


Catherine Ringer et les Rita Mitsouko

Auteur

Stan Cuesta

Dans ce tout premier livre consacré à Catherine Ringer, Stan Cuesta revient sur la carrière de la chanteuse au sein des Rita Mitsouko, puis en solo.

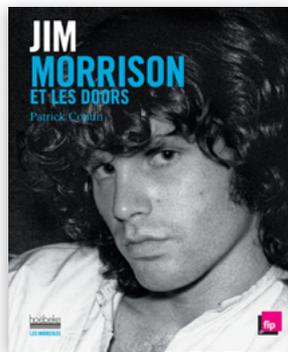


Janis Joplin

Auteur

Nathalie Yot

Janis Joplin a été la première chanteuse blanche à chanter comme une Noire. La première femme du rock à se comporter comme un homme, dans un milieu faussement égalitaire et finalement toujours très macho, la première à mourir d'overdose.



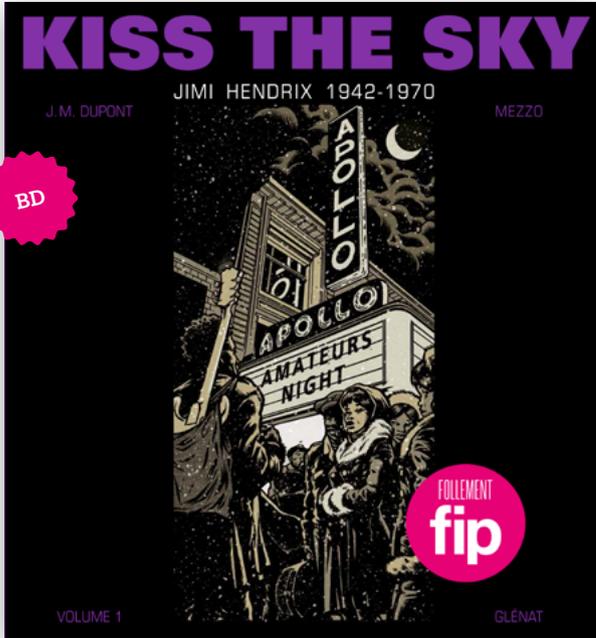
Jim Morrison

Auteur

Patrick Coutin

Cinquante ans après sa mort dans des circonstances troubles, Jim Morrison exerce encore et toujours un mystérieux pouvoir de fascination.

La collection *Les Indociles* rend hommage aux contestataires, aux anticonformistes, à ceux pour qui l'art se doit d'évoluer dans les marges ou dans les sentiers de traverse, en 10 moments-clés et 50 images de grands photographes qui les ont côtoyés.



Jimi Hendrix 1942-1970

Auteurs

**Jean-Michel Dupont
et Mezzo**

Éditeur

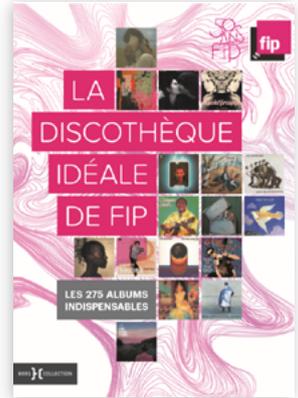
Glénat

Prix

24,50€

Avant de devenir le plus célèbre guitariste de tous les temps, Jimi Hendrix fut un gamin laminé par une enfance à la Dickens dans les quartiers pauvres de Seattle puis un obscur musicien au parcours semé de galères et d'humiliations. C'est cette part

sombre de sa vie et sa soif désespérée de reconnaissance que raconte cette première partie du portrait intime que lui consacrent Jean-Michel Dupont et Mezzo. Entre lyrisme et réalisme, ce récit explore non seulement l'âme tourmentée de la future rock star mais aussi toutes les étapes d'un itinéraire musical méconnu qui lui a fait croiser, au cours de son apprentissage, des artistes de légende comme Little Richard, Ike & Tina Turner, BB King, Curtis Mayfield, Sam Cooke, Wilson Pickett, Bob Dylan et les Rolling Stones..



La discothèque idéale de FIP

Auteurs

**Emilie Blon Metzinger
et Florent Mazzoleni**

Éditeur

Hors-Collection

Prix

29€

Retrouvez la sélection des albums indispensables : jazz, rock, musiques du monde, groove, reggae, sans oublier les découvertes des programmeurs de Fip. 275 artistes et groupes sont réunis dans cette discothèque idéale pour tous les amateurs de bon son.

LAETITIA BERNARD

Ma vie est un sport d'équipe



Ma vie est un sport d'équipe

Auteur

Laetitia Bernard

Éditeur

**Livre de poche
jeunesse**

Prix

5,90€

Ma vie est un sport d'équipe

Auteur

Laetitia Bernard

Éditeur

Stock

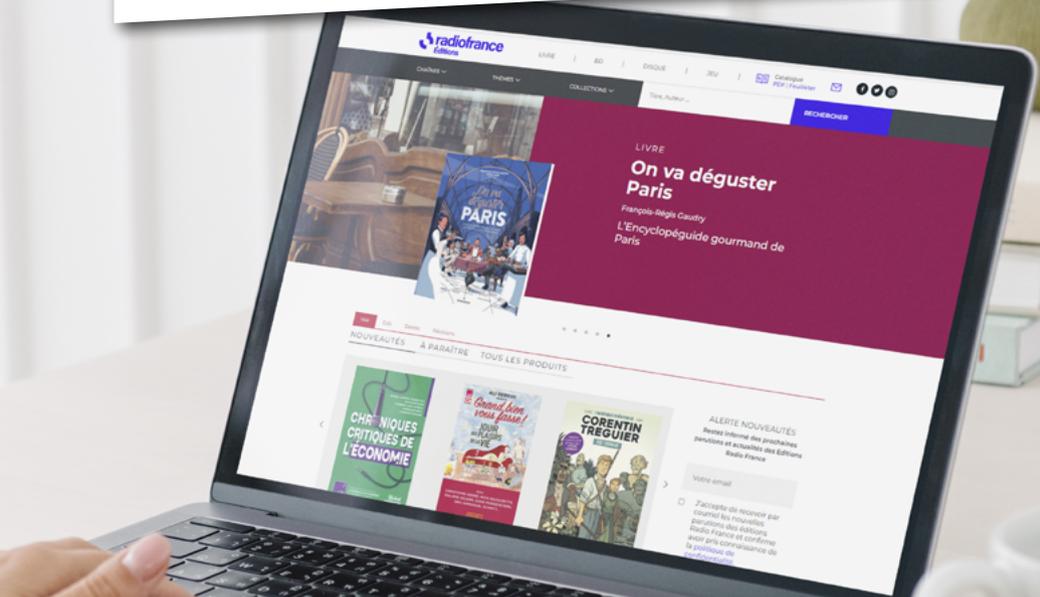
Prix

19,50€

4h30, deux réveils sonnent. Laetitia Bernard est journaliste sportive à la matinale de France Inter et franceinfo. Elle n'allume pas la

lumière pour se lever. Laetitia est aveugle de naissance. Elle est aussi championne de France en saut d'obstacles handisport. Dans ce témoignage, elle raconte, non sans humour, son quotidien, ses parents, ses études, ses bonnes copines, les chevaux, et comment, avec un mental à toute épreuve, elle a fait son chemin, en sautant par-dessus les obstacles.

DÉCOUVREZ LE NOUVEAU SITE DES ÉDITIONS RADIO FRANCE !



-  Recherche par thématique
-  Collections emblématiques
-  Portraits des auteurs, artistes ou interprètes
-  Dédicaces, rencontres, émissions, conférences... ne ratez plus rien !

<https://www.radiofrance.com/les-editions>

Et gardez le fil de nos réseaux sociaux !



responsable des éditions écrites
Anne-Julie Bémont
anne-julie.bemont@radiofrance.com

responsable communication
Karine Martin
karine.martin@radiofrance.com

design graphique
Julien Mougnon / Jessica Simard

impression
reprographie de Radio France



**Retrouvez toutes
les éditions sur le site
radiofrance.com/les-editions**

Gardez le fil de nos réseaux sociaux !

Facebook : Éditions Radio France

Twitter : @EditionsRF

Instagram : Editions Radio France

radiofrance.com/les-editions