



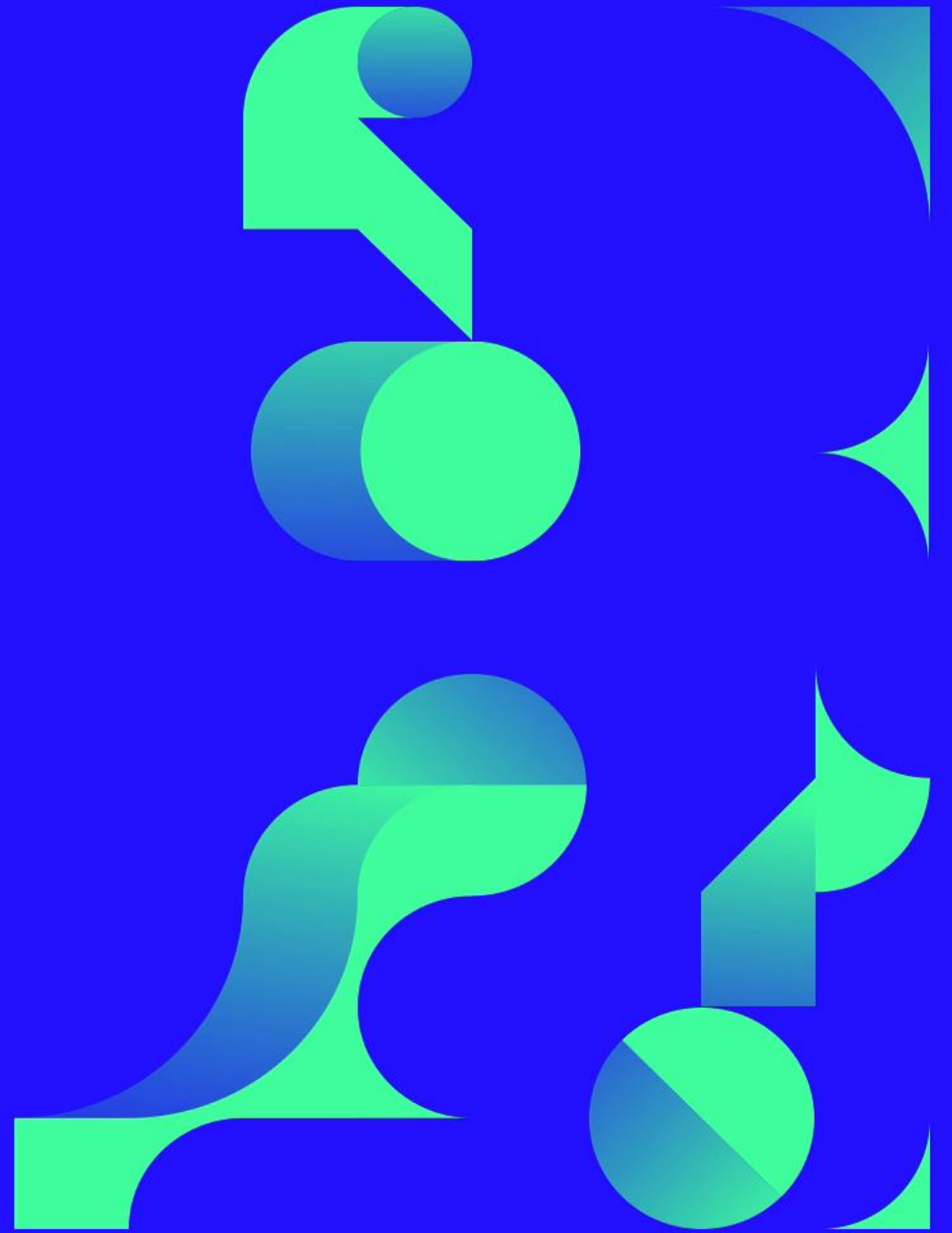
HYPER WEEKEND FESTIVAL

24 — 25 — 26.01.25

MAISON DE LA RADIO & DE LA MUSIQUE

CONCERTS
CRÉATIONS
RENCONTRES
EXPÉRIENCES
MASTERCLASSES

**LE FESTIVAL DE LA CRÉATION
ARTISTIQUE ET MUSICALE**



HYPER WEEKEND FESTIVAL

UN FESTIVAL POUR CÉLÉBRER L'EXCELLENCE DE LA CRÉATION MUSICALE

3 jours et 3 nuits de créations musicales exclusives

pour mettre en lumière la puissance artistique et la diversité de notre scène française.

UN FESTIVAL SIGNÉ RADIO FRANCE

Accessible à tous

concerts gratuits et payants, activités gratuites comme des masterclasses et des séances de cinéma.

UN FESTIVAL RECONNU PAR SES PAIRS

Grand Prix Stratégies de l'innovation media

1^{ère} édition récompensée dans la catégorie « Meilleur événement – Prix Argent »
pour son action d'ampleur en faveur du secteur musical



L'ADN DU FESTIVAL

<https://www.youtube.com/shorts/li5a4cm2a4>

+ de
40
CONCERTS



**Programmation audacieuse
sur 3 jours et 3 nuits**

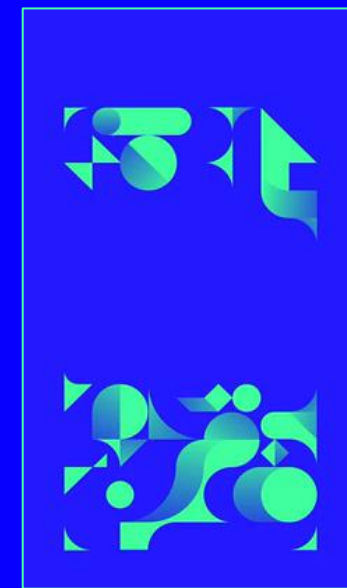
mêlant musique électro, variété et pop

+ de 11 000 festivaliers par édition

+ d'1 M d'auditeurs réunis pour + de 70 h de concerts et d'événements

+ de 80 M de contacts touchés par le plan média
un public intergénérationnel : moyenne d'âge : 35 ans

7
SCENES



+ de 50 RDV

musique, fooding, danse, bande dessinée, cinéma, innovation sonore, mode, performances et masterclasses



+ de 100
ARTISTES

DES CRÉATIONS ORIGINALES

STUDIO 104

#HWF
4^e
édition



Vendredi 24 janvier 2025

TERRENOIRE
avec l'orchestre du nouveau monde « les enfants du sauvetage »

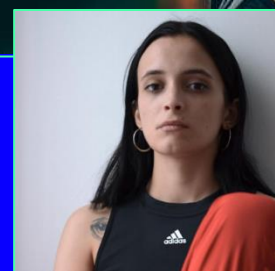


« ROCK AROUND RENAUD, 50 ANS DE CHANSONS ÉNERVÉES »
L'HWF CÉLÈBRE LES 50 ANS DE CARRIÈRE DE RENAUD avec Noé Preszow, nouvelle révélation de la chanson française



Samedi 25 janvier 2025

ZINÉE
Nouvelle voix, nouvelle plume, du rap français

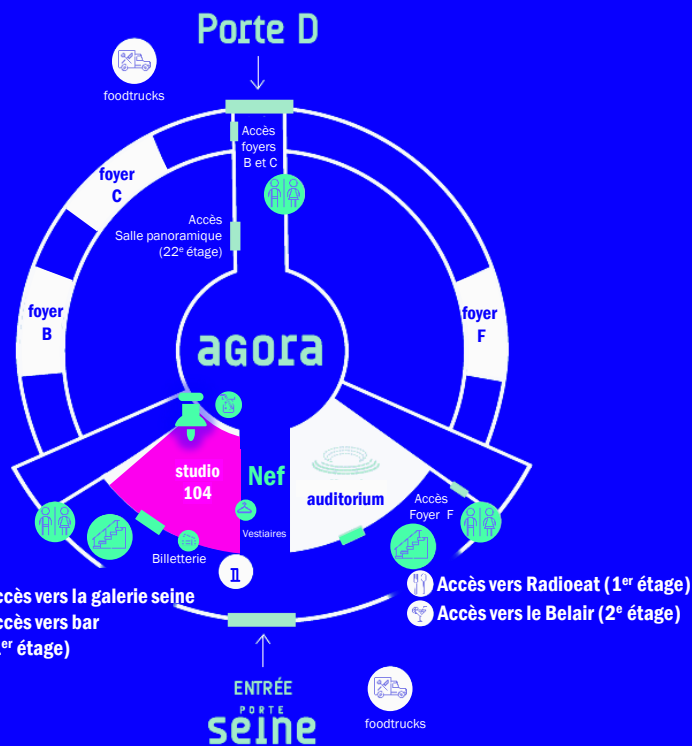


Dimanche 26 janvier 2025

YOA
Création chorégraphiée par Malik Le Nost



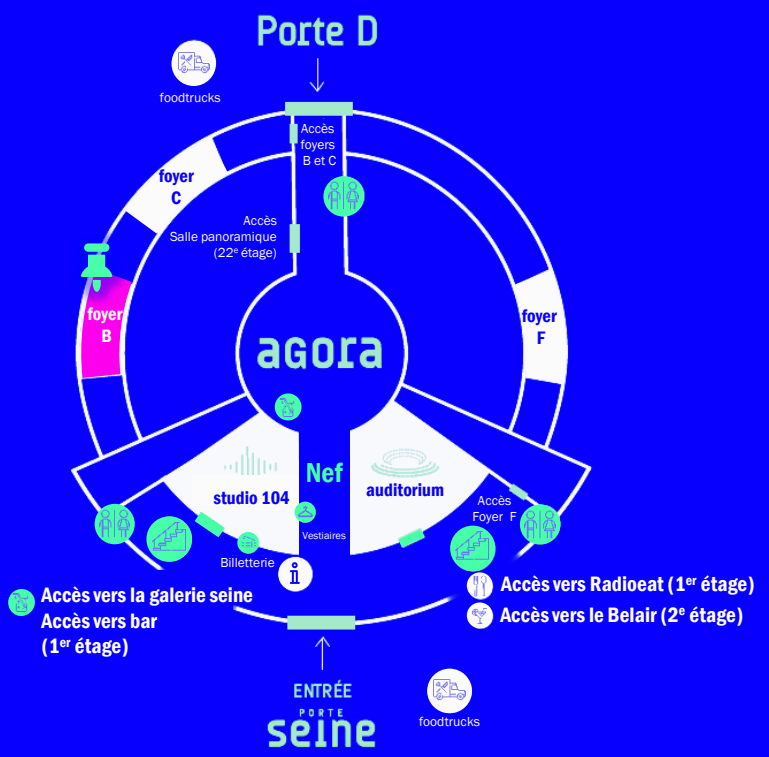
« HENRI SALVADOR EST UN VOYOU » avec VOYOU



DES CRÉATIONS ORIGINALES

FOYER B - SESSIONS INTIMES

#HWF
4^e
édition



Dimanche 26 janvier 2025

Rencontre du 3ème type autour de la chanson française
BILAL HASSANI & MARTIN DUST



DES CRÉATIONS ORIGINALES

FOYER C - SCÈNE ÉMERGENTE

#HWF
4^e
édition



L'émergence est au cœur du projet artistique de l'Hyper Weekend Festival de Radio France.

Avant les médias, les réseaux sociaux, un artiste fait ses armes au contact direct avec le public.

C'est aussi le pari que fait le festival à travers cette programmation qui résume parfaitement l'ADN du service public : **émergence**, **diversité** et **proximité**.

DES CRÉATIONS ORIGINALES

FOYER F - 3 jours entiers dédiés au voguing

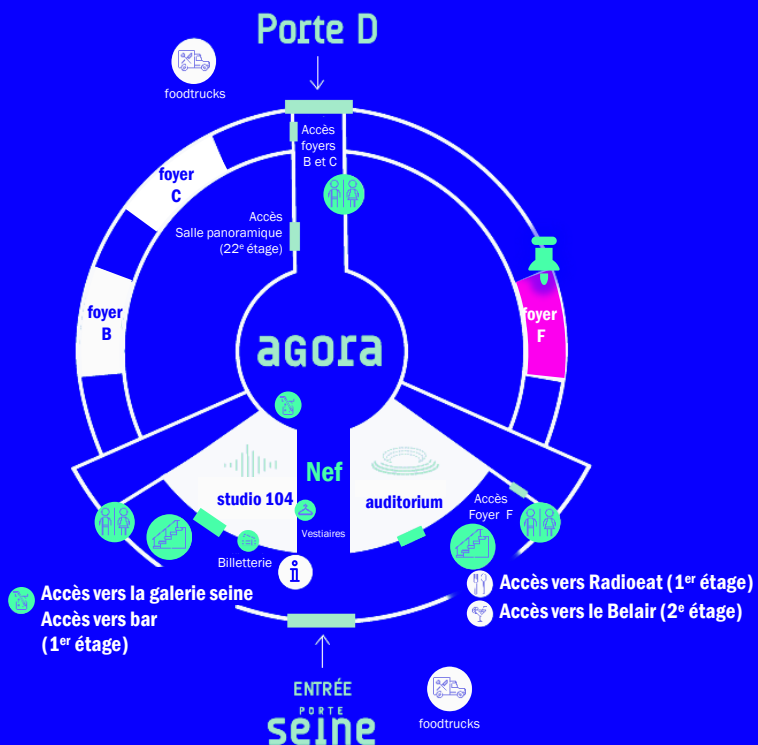
#HWF
4^e
édition



Vendredi 24
Samedi 25
et dimanche 26 janvier 2025

HYPER BALLROOM

En perpétuelle évolution, le voguing est de retour à Radio France pour l'Hyper Weekend Festival 2025



RETOUR SUR LES EXPOSITIONS



A LA MAISON DE LA RADIO ET DE LA MUSIQUE

HWF 2024 : EXPOSITION VIRGINIE KYPRIOTIS



STATION DE METRO PIGALLE

HWF 2024 : EXPOSITION VIRGINIE KYPRIOTIS



HWF 2024 : EXPOSITION FIP



TOUTE LA MAISON RONDE

EST DURANT CES 3 JOURS UN LIEU DE SPECTACLE, DE PARTAGE ET DE CRÉATION



CONCERTS
22ÈME ÉTAGE

AHO SSAN création

Vendredi 24, samedi 25 & dimanche 26 janvier

Aho Ssan, nom de scène de Niamké Désiré, compositeur électronique parisien



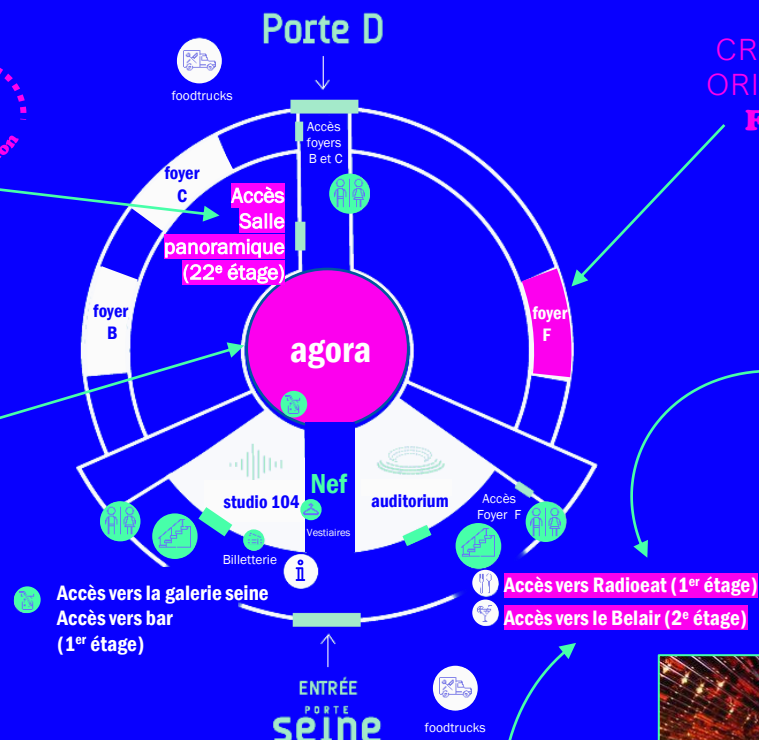
BARS & MASTERCLASS
AGORA

- Masterclass avec **Francis Cabrel**, remise du prix « Les Rencontres d'Astaffort »
- Masterclass avec **Terrenoire et l'Orchestre du Nouveau monde** : « les nouveaux chemins sociaux que la musique peut emprunter ». En présence de SMAC Ambassadrices

A venir : deux autres sujets de masterclass en cours de programmation



MWF 4^e édition



CREATIONS
ORIGINALES
FOYER F



RESTAURATION FESTIVALIERS
RADIOEAT



« La Table de l'Impératrice » en 2024

DJ SET AU BEL AIR



TÉMOIGNAGES ÉLOGIEUX DES FESTIVALIERS

C'était génial, très beau moment 🥰

Fou 🧨 fou 🧨 fou 🧨 ce festival ❤️ ! J'adore !
Merci tellement pour cette programmation et cette
organisation exceptionnelle sur place ! 🥰

En apnée du début à la fin, j'aimerais que la
machine à remonter le temps existe et pouvoir vivre ce
concert pour la première et unique fois encore et encore et
encore. 🥰

Absolument sublime 🧨❤️

Tu es la seule à m'avoir fait pleurer à un
concert ❤️

C'était magnifique, totale découverte en ce qui
me concerne 🥰

Ce fut magique ! Mille MERCIS ❤️

Les chansons de Dalida ont tellement
été reprises, mais là 🥰wow🥰 quelle claque ! Quelle
présence scénique aussi... C'était majestueux 🥰 BRAVO 🥰

Tellement beau. Merci ❤️

Merci pour ce moment de douceur et
d'émotions 🥰🥰

Oulala mais ce moment restera gravé à
jamais ! Que les choses soient dites!!!! 🧨🧨🧨🥰🥰🥰🥰🥰

Où comment atteindre le ciel en musique, un
bonheur, un moment magique ❤️

Clairement pas remise et j'écoute le podcast
en boucle. Merci pour ce moment à tout jamais gravé ❤️

PARTENAIRES 2024

PARTENAIRES FIDÈLES DU FESTIVAL

Crédit  Mutuel

RIFFX
by Crédit Mutuel

Malongo[®]

cNM

Centre
national de
la musique

sacem
Ensemble faisons vivre la musique

PARTENAIRES MÉDIAS

france•tv

X
culturebox

Télérama

Les Inrockuptibles

tsugi

le Bonbon

FOODING

pass Culture 

 **RATP**

AUTRES PARTENAIRES À VENIR

NOS OFFRES PARTENAIRES

**Campagne promotionnelle radio* + digitale du festival
+ Visibilité sur le site dédié à l'événement
ainsi que sur tous les supports de communication**

***dispositif radio : 2 options**

Dispositif de parrainage de l'autopromotion des stations (citation de 5 s., dispositif réservé à 3 parrains)

Une présence sur   **franceinfo:**
2 vagues de communication

OPTION 1

56 messages de 5 sec. sur chacune des trois stations
Soit 168 messages au total

*Performances sur ensemble 13 ans et + :
Nombre de contacts : 83 464 000
GRP : 149

OPTION 2

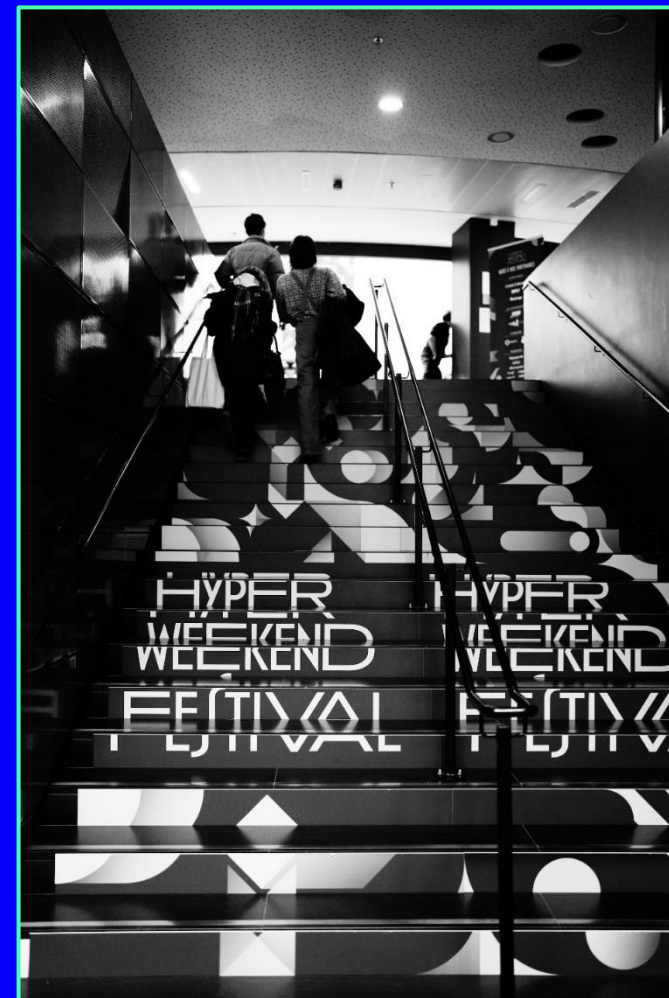
28 messages de 5 sec. sur chacune des trois stations
Soit 84 messages au total

*Performances sur ensemble 13 ans et + :
Nombre de contacts : 39 857 000
GRP : 72

HYP ER WEEKEND FESTIVAL

**Rejoignez-nous en tant
que partenaire pour la
4^{ème} édition du festival !**

24 -25 - 26 janvier 2025



Le public se dirige vers l'Agora
scène « Déjà demain à l'Agora »
© Christophe Abramowitz