



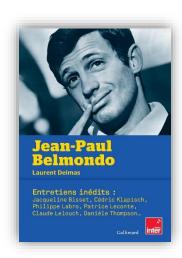


Communiqué de presse

Jean-Paul Belmondo

Laurent Delmas

parution: 19 octobre 2023 288 pages – 29,90 €



Dans le prolongement du feuilleton diffusé sur France Inter cet été, Laurent Delmas nous fait redécouvrir Jean-Paul Belmondo à travers ceux qui l'ont connu.

Après Bertrand Tavernier, Laurent Delmas explore une nouvelle figure du cinéma français : Jean-Paul Belmondo. Deux ans après sa disparition, cet ouvrage illustré - prolongement du feuilleton <u>La Bébel époque</u> diffusé cet été sur France Inter et disponible en podcast – revient sur la filmographie éclectique et riche de l'acteur, qui a su traverser les époques et emporter le cœur du public.

À travers 16 témoignages inédits de proches collaborateurs de l'artiste (Jacqueline Bisset, Thierry Frémaux, Laurent Gerra, Michel Hazanavicius, Cédric Klapisch, Philippe Labro, Patrice Leconte, Claude Lelouch, Stéphane Lerouge, Géraldine Pailhas, Jean-Paul Rappeneau, Bernard Stora, Danièle Thompson, Serge Toubiana, Ginette Vincendeau, Rébecca Zlotowski) accompagnés d'images et d'extraits de films, Laurent Delmas rend compte d'une carrière multiple, entre cinéma d'auteur et films populaires.

Laurent Delmas est journaliste, critique de cinéma et auteur de plusieurs ouvrages sur le septième art. Depuis 2007, il produit et anime avec Christine Masson *On aura tout vu*, le magazine de cinéma de France Inter. Ensemble, ils ont écrit *François Truffaut, film par film* (Gallimard/ France Inter, 2021). Il a également publié *Bertrand Tavernier, le cinéma et rien d'autre* (Gallimard/ France Inter, 2022).

Retrouvez les Éditions Radio France <u>ICI</u> Suivez-nous aussi sur@editionsRF

Contacts Presse:

Editions Radio France: Karine Martin 06 13 28 42 89 karine.martin@radiofrance.com

Editions Gallimard: Sophie Gallet 07 85 34 64 63 sophie.gallet@gallimard.fr