

Jeudi 26 octobre 2023

## ***Django Reinhardt, aristocrate de grands chemins*** **Podcast natif (5x25') signé Anne-Charlotte Rémond**

Disponible sur [radiofrance.fr/francemusique](http://radiofrance.fr/francemusique) et l'appli Radio France vendredi 27 octobre



Avec le temps, depuis sa mort en 1953, le nom de **Django Reinhardt**, guitariste virtuose, est devenu le symbole de ce qu'on appelle le "jazz manouche", avec son Quintette du Hot Club de France. Mais lorsqu'on gratte un peu plus, on constate que Django a été un musicien en perpétuelle évolution, passant des musiques tziganes au musette, à la variété, au jazz et là encore toujours légèrement en avance sur son temps, inventant de nouvelles formes et se démarquant des courants les plus en vogue. C'est cette histoire que **Musicopolis** raconte en 5 épisodes : Django dans son temps et son environnement...

### ***Musicopolis / Podcast Django Reinhardt, aristocrate de grands chemins (5x25')***

**Episode 1** De la roulotte au bal musette... (1910-1930)

**Episode 2** Les années 30, la création du Quintette du Hot Club de France (1930-1934)

**Episode 3** La reconnaissance et la guerre (1935-1941)

**Episode 4** Le swing sous l'Occupation, la Libération, le départ pour les Etats-Unis (1941-46)

**Episode 5** Désenchantement, nouvelles voies du be-bop, la paix à Samois (1946-1953)

---

**Musicopolis**, émission produite par Anne-Charlotte Rémond depuis 8 ans (1400 émissions sont disponibles en podcast, de 1199 avec Pérotin à nos jours, dont 250 sur les compositrices), se décline en podcast depuis la rentrée de septembre, chaque dernier vendredi de chaque mois.

Une fois par mois, un portrait, une thématique en 5 épisodes de 25'.

Déjà disponible en ligne : **Colette musicienne**.