

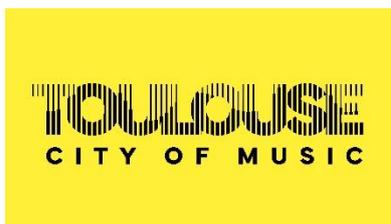
Jeudi 23 novembre 2023

France Musique célèbre Toulouse désignée « Ville des musiques » par l'UNESCO

Programmation dédiée lundi 27 novembre 2023 de 7h à 22h



DR



7h-9h | **Musique Matin** par Jean-Baptiste Urbain

7h30 **Au fil de l'actu** avec Christophe Ghristi, directeur de l'Opéra national du Capitole de Toulouse.

10h30-12h | **Allegretto** par Denisa Kerschova

En passant par Toulouse.

12h30-13h30 | **Les Trésors de France Musique** par Françoise Monteil (lundi 27 et mardi 28 novembre)

Le Concert égoïste de Claude Nougaro (archives – 1976).

15h-16h30 | **Relax !** par Lionel Esparza

Disque de légende : Michel Plasson et l'Orchestre du Capitole de Toulouse : *Roméo et Juliette*, de Gounod.
Roberto Alagna / Angela Gheorghiu

17h-18h | **Stars du classique** par Aurélie Moreau

Autour de la discographie du pianiste toulousain Bertrand Chamayou.

18h-19h | **Open Jazz** par Alex Dutilh

The Headbangers.

19h-20h | **Banzai** par Nathalie Piolé

20h-22h | **Le Concert du soir** par Clément Rochefort (concert enregistré le 9 novembre 23 à la Halle aux Grains, Toulouse)

Camille Pépin : Laniakea / Johannes Brahms : Double concerto pour violon et violoncelle en la mineur, op. 102

Piotr Ilitch Tchaïkovski : Symphonie n°6 « Pathétique ».

Kristi Gjezi, violon - Jonathan Swensen, violoncelle - Joseph Swensen, direction. Orchestre national du Capitole.

Le 31 octobre 2023, Toulouse a été désignée **Ville des musiques** par Audrey Azoulay, Directrice générale de l'UNESCO. Elle rejoint ainsi le réseau des villes créatives à travers le monde et devient la 2^{ème} ville française désignée, après Metz. Toulouse est réputée pour sa vitalité et sa *convivencia*, un art de vivre festif particulier. De nombreux artistes sont issus de cette ville qui aime les voix, les rythmes et les mélodies, de Claude Nougaro à Bertrand Chamayou, en passant par Zebda, Cats on Trees ou Bigflo et Oli... Des institutions ou des formations incontournables (l'Orchestre national du Capitole avec à sa tête prochainement le jeune chef Tarmo Peltokoski, l'Opéra National, Les Eléments, L'Ensemble Baroque de Toulouse...), des salles publiques et privées (Le Metronum, Le Bikini, Le Zénith, Le Bijou, Le Taquin...), une riche palette de festivals (Piano aux Jacobins, Rio Loco, Les Siestes électroniques, le Rose Festival et bien d'autres) et de nombreux lieux de formation, dont le Conservatoire, dessinent une ville au carrefour de toutes les musiques.

France Musique à Toulouse : 91.1 & sur francemusique.fr

Contacts presse : Laurence Corre // laurence.corre@radiofrance.com – Valerie Weill // valerie.weill@radiofrance.com Louis Robinet // louis.robinet@radiofrance.com