

Lundi 8 juillet 2024

## France Musique au Nouveau Festival Radio France Occitanie Montpellier

Du mardi 9 au samedi 25 juillet 2024

15 concerts classique et jazz, 3 émissions en public et en direct

France Musique pose ses micros à Montpellier pour 15 concerts classiques et jazz diffusés en direct de l'Opéra Berlioz à 20h ou enregistrés depuis le Domaine d'O et le Théâtre de l'Agora pour une diffusion durant l'été.

Également au programme, des émissions en public dans les Jardins de l'Hôtel de Girard : **La Tribune des critiques de disques** (enregistrée le 11 juillet, diffusée le 14 juillet) par Jérémie Rousseau autour du *Concerto pour piano n°1* de Beethoven avec Valérie Chevallier directrice générale de l'Opéra Orchestre Montpellier Occitanie), Melissa Khong (journaliste à *Pianiste* et à *Classica*) et Christian Merlin (critique musical au *Figaro*, producteur sur France Musique), et une **émission** présentée par Saskia de Ville autour de **l'Académie d'Orchestre** du Festival pour découvrir la jeune génération portée par l'Orchestre Philharmonique de Radio France (enregistrée le 18 juillet, diff. 20 juillet). Les 11 et 12 juillet, Clément Rochefort présentera **Musique Matin** en direct.

### Le Concert du soir

En direct de 20h à 22h30 (classique)

De 20h à 23h (jazz)

### Musique classique

par Saskia de Ville, Judith Chaine et  
François-Xavier Szymczak

9 juillet

*Daphnis et Chloé* de Ravel, Sohy, Fauré / Renaud Capuçon, violon / Chœur de Radio France / Les Siècles / Louis Langrée, direction.

10 juillet

*Symphonie n°4* de Mahler / Melody Louledjian, soprano / Marianne Crebassa, mezzo-soprano / Orchestre Philharmonique de Radio France / Mikko Franck, direction.

12 juillet

*Tableaux d'une exposition* de Wagner / Elsa Dreisig, soprano / Orchestre Nat. Capitole de Toulouse / Tarmo Peltokoski, direction.

15 juillet

*Requiem* de Mozart / Lauranna Oliva soprano, Eva Začik, mezzo-soprano, Sahy Ratia, ténor, Thomas Dolié, baryton / Les Éléments / Le Concert de la Loge / Julien Chauvin, direction.

16 juillet

Weber, Beethoven, Tchaïkovski / Piotr Anderszewski, piano / Orchestre Philharmonique de Radio France / John Eliot Gardiner, direction.

17 juillet

*Stabat Mater* de Rossini / Pretty Yende, soprano, Gaëlle Arquez, mezzo-soprano, Magnus Dietrich, ténor, Michele Pertusi, basse / Orchestre Nat. Montpellier Occitanie / Chœur de l'Opéra Nat. Montpellier / Chœur de l'Opéra Nat. Capitole de Toulouse / Clelia Cafiero, dir.

Et aussi :

18 juillet (concert enregistré le 11 juillet)

Récital Evgeny Kissin.

25 juillet (concert enregistré le 19 juillet)

Schoenberg, Louati, Ibert.

### Jazz

par Nathalie Piolé, Lionel Eskenazi, Hippolyte Pérès

13 juillet (concert enregistré le 9 juillet)

Brad Mehldau, piano / Chris Potter, saxophone / John Patitucci, contrebasse / John Blake, batterie Henri Texier, contrebasse en septet : «An Indian's Life».

19 juillet, 20h-22h30 (concert enregistré le 11 juillet)

Bojan Z solo

Micah Thomas Trio

Et aussi :

10 et 17 août (concerts captés les 12, 15 et 16 juillet)

Cécile Mc Lorin Salvant, chant avec Sullivan Fortner, piano / Y. Nakamura, contrebasse / K. Poole, batterie ONJ "La fête à Badault"

Marc Ribot «The Jazz-Bins»

Avishai Cohen Quartet