

Vendredi 21 février, c'est...



JOURNÉE DISCO

Communiqué de presse
Mercredi 19 février 2025

Sur France Inter,

Vendredi 21 février, c'est journée disco !

Né dans les clubs underground de New-York au début des années 70, le disco a été longtemps le symbole des différentes luttes de l'époque, avant de s'imposer comme un phénomène musical et culturel intemporel. Porté par des artistes emblématiques, il a fait danser le monde entier avant de connaître un déclin dans les années 80. Mais des décennies plus tard, le disco est plus que jamais moderne, ses rythmes entraînants et son esthétique continuant d'influencer la musique et la mode.

Comment expliquer le phénomène disco ? Quel impact a-t-il eu dans nos sociétés ? Qu'en reste-t-il aujourd'hui ?

Pour en parler, France Inter – par ailleurs partenaire de l'exposition *Disco, I'M Coming Out* à la Philharmonie de Paris – vivra au rythme du disco ce vendredi 21 février, avec une journée spéciale sur son antenne et ses réseaux sociaux.

Au programme

■ **Le 6/9** – Ali Baddou et Marion L'Hour
7h23 – **Musicaline** / Aline Afanoukoé

■ **Grand bien vous fasse** – Ali Rebeihi

Le plaisir du disco

Belkacem Meziane, musicien, conférencier, auteur de plusieurs ouvrages sur les musiques noires américaines, notamment *Disco. 100 hits de 1972 à nos jours* (Le Mot et le reste)

Benjamin Galouye, fondateur d'une agence de management d'artistes et du label B1

■ **La bande originale** – Leïla Kaddour-Boudadi

Sheila, pour son nouveau single et sa tournée

Didier Varrod, directeur musical des antennes de Radio France, sur les années Disco

■ **Affaires sensibles** – Fabrice Drouelle

Le Palace. L'Apogée des branchés. Un récit documentaire de **Simon Maisonobe**

Invités : **Ersin Leibowitch**, journaliste à France Info, spécialiste de musique, auteur de *Passeurs de Disques* (Mareuil Editions, 2015) et **Guy Cuevas**, DJ du Palace, l'un des principaux protagonistes de cette histoire

■ **Le téléphone sonne** – Eric Delvaux

Les années Disco : qu'en reste-t-il ?

Jean-Yves Leloup, commissaire de l'exposition *Disco, I'm coming out*

Jean-Charles de Castelbajac, styliste, a créé des costumes de groupe Disco

■ **Et je remets le son** – Matthieu Conquet

Disco, divas et DJ

Guy Cuevas, DJ culte du Palace

Dimitri from Paris, signe la bande-son de l'exposition *Disco I'M Coming Out*

Visite de l'exposition avec **Yves Leloup**, commissaire

■ **Côté club** – Laurent Goumarre

Cerrone, compositeur et musicien français

Patrick Thévenin, conseiller pour l'exposition *Disco I'M Coming Out*

Didier Marouano, fondateur du groupe *Space*

>>>> **Et aussi :**

■ **Toute la journée, un habillage antenne dédié et un titre culte du disco diffusé à chaque heure.**