

Lauréates

Prix du livre audio

France Culture - Lire dans le noir 2022



Après plus de 2 mois d'écoutes et de lectures, les 635 internautes ont élu :

***Just Kids*, de Patti Smith, lu par Isabelle Huppert / Catégorie Non Fiction**

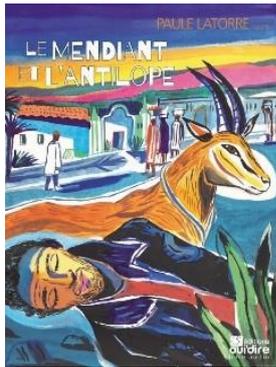
***Le mendiant et l'antilope*, de Paule Latorre, raconté par l'autrice / Catégorie Jeunesse**

***Les Impatientes*, de Djaili Amadou Amal, lu par Léonie Simaga / Catégorie Fiction**

Chaque année depuis 12 ans, le Prix du livre audio France Culture - Lire dans le noir récompense les meilleurs « livres à écouter » parus dans l'année. Le comité de lecture du Prix du livre audio France Culture - Lire dans le noir révèle les 9 titres retenus dans les 3 catégories : Jeunesse, Fiction et Non fiction. Les lecteurs, auditeurs et internautes disposent par la suite d'un mois pour écouter et voter pour leur livre audio préféré.

LES LAURÉATES 2022:

CATÉGORIE JEUNESSE



Le mendiant et l'antilope, de Paule Latorre, raconté par l'autrice (Ed. Oui'dire)

À l'autre bout du monde, au royaume de Zanzibar, un mendiant trouve une pièce d'argent et achète une antilope. Patiente, rusée, dévouée et courageuse, elle triomphe de toutes les épreuves et lui apporte richesse et princesse ! Dans cette version africaine et musicale du Chat botté, l'antilope fait de son maître un sultan, mais le roi se souviendra-t-il du mendiant ?

CATÉGORIE FICTION



Les Impatientes, de Djaili Amadou Amal, lu par Léonie Simaga (Ed. Lizzie)

Trois femmes, trois histoires, trois destins liés. Ce roman polyphonique retrace le destin de la jeune Ramla, arrachée à son amour pour être mariée à l'époux de Safira, tandis que Hindou, sa sœur, est contrainte d'épouser son cousin.

CATÉGORIE NON FICTION



Just Kids, de Patti Smith, lu par Isabelle Huppert (Ed : La bibliothèque des voix, des femmes Antoinette Fouque)

« J'avais vingt ans quand je suis montée dans le bus. Je portais ma salopette, un col roulé noir, et le vieil imper gris que j'avais acheté à Camden. Ma petite valise écossaise rouge et jaune contenait quelques crayons de couleur, un carnet, les Illuminations, quelques fringues, et des photos de mon frère et de mes sœurs. J'étais superstitieuse. Nous étions un lundi ; j'étais née un lundi. C'était un bon jour pour arriver à New York City. Personne ne m'attendait. Tout m'attendait. » P.S.



« Radio France met en œuvre un traitement de données à caractère personnel ayant pour finalité la gestion de fichiers de contacts dans le cadre d'opérations d'information et de communication externes, l'envoi d'informations relatives aux activités de Radio France et la réalisation de statistiques. Conformément à la loi Informatique et libertés n°78-17 du 6 janvier 1978 modifiée, vous disposez d'un droit d'accès, de rectification, de suppression, d'opposition au traitement des données personnelles vous concernant que vous pouvez exercer à l'adresse suivante : relationspubliques@radiofrance.com en précisant l'objet de votre demande. »

CONTACT PRESSE FRANCE CULTURE

Elodie Vazeix elodie.vazeix@radiofrance.com 06 16 17 94 38

CONTACTS ORGANISATION DU PRIX

France Culture / Adrien Landivier adrien.landivier@radiofrance.com 06 67 21 39 34

Lire dans le noir / Stéphane Devernay, président Association Lire dans le noir
liredanslenoir@radiofrance.com 01 56 40 57 62 / 06.26.58.70.32